

TRANSIENT Outdoor: 15.-18. Juni 2023; Bad Münstereifel, Blankenheim, Nettersheim  
...**lebendig: Natur und Musik**

Aufführungen im öffentlichen Raum und an Naturorten

Nach der eindrucksvollen ersten Aufführungsphase *TRANSIENT Indoor* über Ostern in Kronenburg findet die damit verknüpfte zweite Aufführungsphase des TRANSIENT Impulsfestivals vom 15.-18.Juni 2023 an Naturorten und im öffentlichen Raum in Bad Münstereifel, Blankenheim und Nettersheim statt, die Indoor bereits durch ihre Reflektion in Klänge und Bilder in den Installationen und Performances zu erleben waren. Die beiden Aufführungsphasen Indoor und Outdoor bedingen und spiegeln einander: die Besucher:innen sind nun im Rahmen von *TRANSIENT Outdoor* eingeladen, das vielfältige innere und äußere Beziehungsgeflecht zum Thema *lebendig... Natur und Musik* für sich in Außenräumen und in der Natur zu entdecken. Einen besonderen Schwerpunkt werden hier die künstlerischen Aktivitäten und Workshops mit den örtlichen Communities bilden: Lokale Teilnehmer:innen wie Schüler:innen, Musikschüler:innen, Kunstschaffende und Laienmusiker:innen arbeiten mit den professionellen Musiker:innen zusammen. Die Grenze von „Publikum“ und „Künstler:innen“ ist dabei fließend: durch die mehrmonatige Vorbereitung und die geteilten Erfahrungen richtet sich die gemeinsame Wahrnehmung auf die Begegnung mit der großen anderen Partnerin in diesem Projekt: die Natur, für deren Kreativität, Klänge und Erscheinungsformen ein partnerschaftlicher Raum entsteht.

Bad Münstereifel, 15. Juni: Unter dem Titel *ÜberGänge* entsteht eine gemeinsame künstlerische Arbeit mit dem St. Michael Gymnasium zwischen Ausstellung, Konzert und Performance. Mehrere ineinander übergehende künstlerische Aktionen in der Altstadt und auf der Terrassenanlage am Wallgraben bilden ein Ganzes und schließen ein Projekt ab, das sich über das gesamte Schuljahr in mehreren Phasen entwickelt hat.

Blankenheim, 17. Juni: Das Baudenkmal der römischen Villa Rustica, die Ahrquelle in der Altstadt und der Kalvarienberg in Blankenheim- Alendorf bilden die markanten Spielorte im öffentlichen Raum und in der Natur, die morgens, mittags und abends – teilweise zusammen mit örtlichen Musiker:innen der Blasmusikvereine- bespielt werden. Dabei werden die Eigenschaften der Orte musikalisch gespiegelt. Das „Konzert für eine Landschaft“ auf dem Kalvarienberg lädt zum Dialog mit einer der schönsten Landschaften der Nordeifel ein.

Nettersheim, 18. Juni: Ein einzigartiges Format ist hier in Zusammenarbeit mit der Theaterschule Nettersheim zu erleben: eine Naturwanderung, die immer wieder in musikalische und theatrale Aktionen übergeht. Der Tag und das Festival schließen mit elektronischen Klängen, mit denen das Festival über Ostern auch begonnen hat: elektronische Musik, deren Material aus den Klängen der Quellen der Region besteht.

## Programm

### Donnerstag, 15. Juni, Bad Münstereifel

9:00 – 12:00 Uhr Workshops im St. Michael Gymnasium, Bad Münstereifel

12:00 – 13:30 Uhr, Bad Münstereifel, Terrassenanlage am Wallgraben

Performance „ÜberGänge“ mit Schüler:innen des St. Michael Gymnasiums

Künstler:innen:

Pädagog:innen und Schüler:innen des St. Michael Gymnasiums: Elke Strauch (Kunst),

Thorsten Krause (Theater), Sylvia Paustian (Musik), Sebastian Braun (Musik)

Vera Seedorf: Percussion, Konzeption Schulworkshops

Frank Reinshagen (TRANSIENT Netzwerkkünstler Eifel): Saxophon und Komposition

Maxine Troglauer (TRANSIENT Junior Fellow 2023): Posaune und Komposition

Jeremias Schwarzer: Blockflöte, künstlerische Leitung

### Samstag, 17. Juni, Blankenheim

11:00 – 11:40 Uhr Villa Rustica (Außengelände), Blankenheim

Schlagzeugkonzert Percussion Duo „Störsignal“ (Vera Seedorf, David Timme)

11:40 – 12:15 Uhr Soundwalk zur Ahrquelle mit Percussion Duo „Störsignal“

12:30 Uhr Performance/ Installation an der Ahrquelle

Elektronische Komposition: Vincent Stange

16:30 – 19:00 Uhr, Kalvarienberg, Blankenheim-Alendorf

„Konzert für eine Landschaft“ Werke von John Cage, Thibault Bru, Giacinto Scelsi, Maxine Troglauer u.a.

Künstler:innen:

Vincent Stange: elektronische Komposition/Installation an der Ahrquelle

Neus Estarellas Calderón: Klavier

Frank Reinshagen (TRANSIENT Netzwerkkünstler Eifel): Saxophon und Komposition

Maxine Troglauer (TRANSIENT Junior Fellow 2023): Posaune und Komposition

Vera Seedorf: Percussion

Jeremias Schwarzer: Blockflöte, Künstlerische Leitung

Mitglieder örtlicher Musikvereine

Ensembles des St. Michael Gymnasiums

### Sonntag, 18. Juni, Nettersheim

16.00 – ca. 19.00 Uhr

*Vom Gehen und von Spuren – Eine musikalisch- sinnliche Spurensuche*

Der Mensch ist Natur. Der Mensch bewegt sich in der Natur. Der Mensch hinterlässt Spuren in der Natur. Auf unserem Weg liegen besondere Orte, denen besondere Aufmerksamkeit geschenkt wird.

Performativ inszenierte Wanderung mit Texten und Musik durch das Genfbachtal mit:  
Olivia Stahn (Gesang); Akteur:innen der Theaterschule Nettersheim, Heidrun Grote (Konzept  
und Regie)

Unkostenbeitrag: 12 EUR pro Person

Anmeldungen bis zum 12. Juni bei Uschi Mießeler 02486 - 78 930  
oder Lea Blindert 02486 78 9

19.00 - ca. 21.00 Uhr Wiese Pfaffenbenden, Nettersheim

Ausklang des TRANSIENT Impulsfestivals 2023 - Ambient Aqua Patterns

Vincent Stange: Elektronik

Maxine Troglauer: Posaune

Frank Reinshagen: Saxophon